BIBLIOTECA Bs As PÚBLICA

ANNO VIII Domenica 17 Febbraio 1884 N. 214.

Il Maldicente

PERIODICO UMORISTICO, SATIRICO, SETTIMANALE

ORGANETTO DELLA S∴ M∴ M∴ A∴

Redazione ed Amministrazione RIVADAVÍA 452 | Esce tutte le Domeniche | Abbonamento Mensile....... ps. 10 Numero separato.............. " 8

IL MALDICENTE

Buenos Aires, 17 Febbraio 1884.

Bricciole

—

Il mondo s'é dato decisamente al serio, e la nostra nota umoristica stona maledettamente in questo concerto di musoneria.

Figuratevi! perfini i preti—che fin adesso sono stati tenuti per la gente piú amena dei due emisferi — si sono messi a fare il forte e trovati in fallo per una pirateria letteraria commessa forse con tutta innocenza, scattano con insolita ferocia e scaraventano sonetti insetticidi sopra i caporali.

Perfino un giornalista *ginevrino*, il quale attingeva le sue ispirazioni nei fiaschi di marca *Chinita*, riescendo cosi assai gaio, ha smesso l'esilarante abitudine e d'allora non fa che *prosasticare* sopra teorie internazionali e sopra diritti delle genti, con immensa consolazione dei lettori e del contradditore, al quale non gli sembra vero di aver trovato chi gli faccia la *reclame*.

Perfino Don Renato o Don Luis d' Or, come piú vi piace, ha seccato la sua fonte d'umorismo e riesce nella sua prosa divertente come il suo collega Q. J.

Infine, dovunque il guarbo io giro, noto una tendenza irresistibile alla serietá. Come non contagiarsi? Scommetto che se rivivesse ancora *Pipelé* ne sarebbe anche influenzato: é tutto dire.

—

L'in *felice* pagó. Pagó dopo averne udite alle spalle di tutti i colori: dopo essere stato quindici giorni sotto l'incubo di un *permanente* atroce.

Eh! sí, l'aveva detto la *Patria*: essa é inesorabile con chi la stuzzica, e la minaccia non era da meno per ispaventare anche uno piú coraggioso di lui.

Serva d'esempio ai calunniatori, grida *la patria* in aria vittoriosa; poteva ben risparmiarsi questa millanteria poco seria, ma anche il sig. Felin poteva tenere piú corta la farsa e avrebbe schivato di fare bellicare dalle risa anche le galline.

—

Quel tale Agente Consolare di Mercedes che é sempre tale a onore e gloria del bel paese, ad onta dell'unanime strepitio della stampa — pare l'abbiano conciato per benino i signori della Corte d'Appello.

La strepitosa causa promossa a danno della Societá Ita-

APPENDICE

Le Grisettes

——

Quando per una ragazza suona la trentina, la professione di GRISETTE diventa impossibile.

Pervenuta a questa etá, due strade si offrono innanzi alla speronata fanciulla che ha fatto l'incanto di tutta una generazione di studenti e di commessi.

Discendere fino....

Oppure rientrare nella grande carreggiata delle professioni oneste.

La vera GRISETTE raramente si arruola nella schiera delle patentate bacivendole: il contatto delle classi intelligenti, gli idillii delle camere mobiliate le hanno lasciato qualche cosa che inorridisce delle catene del vizio protetto, una fierezza, un'onestá non rigorosamente logiche, se si vuole, ma altamente sentite.

Rimangono la macchina da cucire o.... la cucina.

E quelle che, con un corraggio degno dei tempi eroici, si inabissano in questo sepolcro della galanteria, ne risorgono spesso signore per bene, al braccio del loro incantato padrone.

Nulla di piú caratteristico di una donna che abbia appassito il fiore della sua giovinezza fra i turbini della vita elegante, e che la ricolorisca al chiarore dei fornelli.

Nulla di piú interessante che quelle cuoche dell'aria conquistatrice, che vi assassinano con uno sguardo quando vi fanno lume a la sera per andare a letto, o quando la mattina vengono a destarvi all'ora della colezione.

Quanti celibi, vecchi e giovani, sono stati debellati da quello sguardo di stagionata sirena, sedicente cuoca?

Ecco la signora Virginia che avete ammirato tanto quest'inverno ai balli della nostra haig-liff.

Dai liberi amori al tálamo del ricco commerciante passó sopra un ponte che incute paura ai pusillanimi.

Quello della cucina.

Virginia, il giorno in cui nell'intimo santuario della sua coscienza, avanti ad una fede di nascita ingiallita dal tempo, dovette convincersi di aver di mezzo lustro oltrepassato i trent'anni — quando avanti alla atroce sinceritá di uno specchio dovette segnalare una ruga ribelle alla polvere di riso ed una ciocca di capelli che il cosmetico non anneriva che a metá — quando fu obbligata a convenire che oramai il cotone era destinato a prendere il posto delle grazie che fuggivano in treno diretto — quel giorno memorabile Virginia, per la prima volta, pensó e risolvette senza il sussidio del giuoco delle carte.

liana di lissa per puri rancori personali e cocciuta ambizione, venne risolta a favore di quest'ultima! — Che lezione per quella dozzina di facinorosi che hanno tentato di turbare la concordia di una colonia operosa e pacifica. Ma non basta, verrá il resto del carlino.

Il sig Console Generale seguiti pure a dare di braccetto al turbolento agente.... i nodi verranno al pettine.

—

L'appello sta facendo effetto, Le bandiere non passeggeranno per le vie. Almeno cosí lo fa sperare la risoluzione presa da una delle *stelle*. Gli altri astri o pianeti, o laghi, o marine che siano, non tardino ad imitare l'esempio dato dalla consorella. Qualche rara volta il buon volere di pochi triunfa sopra la cocciuttaggine dei molti *Eureka*.

—

E per finire. Un venditore ambulante di caccio e burro, entra in una delle nostre scuole. Depone il sacco all'uscio e si dirige alla scolaresca e domanda: sapete chi sono? *El formaggiat* rispondono due biricchini. No, replica infuriato il nostro eroe! io sono il signor Ispettore Can...... delle scuole. I bambini sghignazzano di sottecchi e siedono. Allora l'uomo si dirige al Maestro e gli domanda che metodo usa? Non gli lascia tempo di rispondere al Maestro che lui rimbecca con tutta serietá: Lei deve adottare il metodo del prof. Leopoldo Marenco. *Tableau Et nunc erudimini*. Altro che ispettori a pagamento, una scopa..,..

EURIALO.

Quisquiglie

Il Segretario della Segretaria dev'essere, senza fallo, un uomo magro, tutto ossa, senza polpa — tutto nervi — e quindi un ammasso di nervositá, e permaloso in grado superlativo. E se ció non fosse, come si potrebbe interpretare la sua sfuriata curialesco-numerata, in risposta ad una mia innocente osservazione *tapiresca*, circa la Societá *Unione e Benevolenza* Femminile?

Se ció non fosse, ripeto, non si sarebbe sentito prudere il cu....cuzzolo, che m'immagino pelato come quello del Caporale, ed indirizzare al *Maldicente* una poco sintassica prosa.

O forse sará stato quello il pretesto per far conoscere all'inclíta e colta, ed in ispecial modo alle colleghe *Margaritine* e *Reginette*, che le consorelle *Unite e Benevole* non son da meno, di esse in opere patriottiche, filantropiche e tira via!

Il Segretario della Segretaria, nella su detta supposizione, ha sciupato un tempo prezioso, e piú del tempo, inchiostro, penna, (sará stata d'oca) e carta; poiché tutte quelle cose, dette ed enumerate si sapevano; e furono apprezzate giustamente: quindi quella tale nota di panni, non aggiunse né tolse un granello di merito in piú o in meno alle cose.

Diamine! e chi non sa che l'*Unione e Benevolenza*, ha fatto anch'essa delle *Riffe* semi-filantropiche?

Chi non sa che: per aiutare i fratelli d'Italia, cantati da Mameli, un giorno, — ma che poi in due tristi circostanze furono bagnati dalle acque del Pó, e sotterrati dal terremoto — le socie votarono di *far qualche cosa*, e che in fatto fecero?

Chi non ricorda i tristi giorni della rivoluzione del 1880, quando gli argentini, secondo il Segretario, *per soverchio amor di patria vennnero a zuffa*, e le *sorelle* cioé le socie, in *tale cordoglio* si *cercarono*, si *trovarano* nel 24 Giugno 1880 per *portare nelle giornate bisognose*, *pezze* di *bramante*, fazzoletti, ecc., ecc.?

Forse non si sa che le socie dell'*Unione e Benevolenza*, hanno mostrato in una luttuosa circostanza, un sentito amor di patria, raccogliendo 1750 pezzi per il monumento al *Sommo Garibaldi*, oltre ad una corona di *pensieri* al sarcofago, recati da una *commissione* di *tre signore*?

Il risultato delle sue meditazioni fu fecondo di un magnanimo sacrifizio.

Virginia la scapigliata COCOTTE dei veglioni, la sentimentale peripatetica del giardino di Palermo, accettó l'incarico di apparecchiare la tavola e curare i reumatismi del commerciante X — un celibe di cinquant'anni al meno e di cinquanta al piú, che viveva, ritirato in campagna delle memorie del suo celibato e delle emozioni soavi della sua sardanapalesca cucina.

Virginia seppe profittare dell'unico sentimento che faceva battere il cuore atrofizzato ed accendere i sensi frigidi del suo NABAB.

Essa regnó con il CONSOMMÉ e la polpetta del mattino e col DINDO TRUFFÉ della sera; sirena dell'HORS D'OEUVRE, maga dell'ENTREMETS soggiogó il celibatario colla varietá, l'imprevisto e l'originalitá delle sue concezioni culinarie.

Alla poesia de' suoi RAGOÚTS essa aggiunse la salsa piccante della sua conversazione, dopo che Virginia fu lo sua divinita tutelare, la sua fata protettrice il suo angelo della digestione, il celibatario non ebbe che notti tranquille, un appetito regolare, insomma una felicitá completa.

Un bel mattino tenendo da una mano un delizioso e profumato pasticcio e coll'altra asciugandosi gli occhi, l'antica GRISETTE si presentó avanti al padrone.

—Sono disperata, mormoró singhiozzando amaramente, di dover lasciare un padrone cosí amabile, ma é assolutamente necessario. Si fanno correre nel paese brutte voci perché abito con un signore solo. Non sono che una povera zitella, aggiunse lasciando libero sfogo a dirottissimo pianto, non ho che la mia riputazione: bisogna che me ne vada. Addio, signore, addio.

Le lagrime di Virginia, i battiti precipitosi del suo seno, le odorose emanazioni del suo pasticcio fanno un portentoso effetto sul celibatario.

All'idea di una separazione. tutto ció che havvi di fibre, di papille, di mucose nei suoi organi degustatori freme e si rivolta. Eppure, che cosa fare?

Virginia é inesorabile: la si coprisse d'oro non resterebbe un momento piú nella casa del celibe padrone.

—Lasciala partire, gli dice la sua ragione.

—Sposala, gli grida il ventre.

Ed il ventre finí per guadagnare la partita.

Ecco la storia della signora Virginia, la stella dei balli della nostra societá.

Spesso il celibato si arrende alla prima intimazione : talvolsa bisogna andare piú volte alla carica. Ma il tempo non fa nulla. L'antica GRISETTE, un po' piú presto, un po' piú tardi, é certa di triunfare.

Il celibe prende una moglie per conservare una cuoca. Il domani egli non ha piú né moglie, né cuoca: non gli resta che un tiranno.

Coraggio dunque, o GRISETTES appassite.

Io.

Tutto questo ed altre cose si sapevano, signor Segretario della Segretaria, e non c'era bisogno della vostra epistola oratoria, ma languidamente rettorica, per ricordarle.

La mia osservazione, da voi malamente interpetrata, non spirava malignitá. Era un eccitamento a muoversi ancora di piu; a far di piú — e non altro.

Avrei dovuto anch'io, *permalosarmi:* invece, tutto il contrario; ed in prova, signor Segretario, della mia *impermalositá* a vostro riguardo, sappíate che le pruove della vostra prosa furono da me *corrette* possibilmente bene, e con speciale attenzione.

Un'altra volta, piú calma, signor mio, e quando vi trovate allo stato acuto di nervosita, non leggete il *Maldicente*, perché leggereste male, capireste malissimo e scarabocchiereste maledettissimamente arcimalissimo.

***

Torniamo, adesso, a piü spirabil aere; cioé, alle vecchie e simpatiche conoscenze, tanto care agli Dei... del *Maldicente* ed al pubblico maldicentesco, avvezzo ormai a vederli in ballo settimanalmente, e che li saluta con quella compiacenza, ed anche con applausi e battimani, come si usa con certi *clowns* di un circo equestre.

Avanti dunque, o signori, che le mie perspicaci lettrici, giá vi conoscono, senza indovinarvi. *Lá.... hep!....* bravo Topo-Lino!.... salti come un grillo, e ti fo i miei complimenti. Sta fermo adesso, ed aspetta il collega.

Lá.... hep!.... hep!.... Non si muove.... avrá la sciatica, ovvero non capisce il comando.

Per fianc destr.... march....

Lo avevo indovinato.... Ecco che si muove.... si vede proprio che l'uomo, con tutta la sua ragione, conserva gli istinti comuni a tutti gli animali.... *alt!....* cosí.... Caporale.... da *pendent* a Topo-Lino.

Ora che mi trovo in mezzo ai miei *indispensabili* bisogna dar la preferenza, a chi spetta — e per anzianitá di servizio — E la preferenza spetta a te, caro il mio Topo.

Dunque, tu, di tratto in tratto mi fai delle sorprese climatriche-descrittive, e con rara modestia, richiami l'attenzione dei lettori sopra i tuoi peregrini parti cronaco-letterarii ?!...

Terque, quaterque bene!.... La tua descrizione sul temporale della scorsa settimana, che il Caporale chiamó *ciclone*. era proprio meritevole dell'approvazione dell'immortale lefunto De Sanctis. Quel subitaneo infuriar di elementi, che *ruppe dei vetri* e che *scovrí i polpacci* di tutte le *señoritas* di calle.... Temple, fu da te con tanto colorito di frasi e proprietá di vocaboli descritto, che mi obbligó a leggerlo circa venti volte di seguito. Lo so quasi tutto a memoria.

Veramente, quel brusco soffio di *pampero*, che secondo te, *percorse* le strade della cittá in tutti i sensi, meritava una descrizione. Tu la facesti e l'imbroccasti, e un'altra volta, bene, il mio Topo!....

—

E giacché siamo in carreggiata descrittiva, sapresti dirmi, mio caro Topo, che é mai il tuo capo cronaco Filos; il mattiniere osservatore entusiasta del sorger del sole al *Paseo de Julio*?

Scommetto che Filos, deve essere un poeta, ed essendo poeta sará stato uno degli eredi di Giobbe, quindi ricco di tutte le qualitá morali e materiali; ma anarchico, socialista, e nemico inconciliabile di tutti i re, imperatori e presidenti di repubbliche, in effigie peró, sia sopra metalli, che su carte monete. Oppure, *Filos* sará innamorato cotto, o come un collegiale, o come un gatto. Oppure avrá il letto tappezzato di tutta la famiglia degli *anellati*. Oppure avrá per vicino di stanza un dilettante di violino; oppure un cantante della dileguatasi compagnia Tartini. O, infine, sará alloggiato all'Albergo della Luna, poiché non é altrimenti spiegabile il suo levarsi *por temprano* per il solo gusto di assistere al sorgere del sole, il di cui disco *sorge dall'acque* come Nettuno (con o senza il tridente?). In tutti i casi, Filos, la sua descrizione mattiniera me l'ha fatto per bene, e fa le fiche, caro Topo Filo, al tuo temporale *percorrente*.

—

Un'ultima osservazione, e poi sarai in libertá:

La vecchia storiella *del giardino e dell'uomo contento*, non so a chi si possa riferire. E una indiretta e stá bene, né cerco indagarne il fondo. Peró, vorrei una spiegazione su quel tal *giornale, ricco sfondato*, il qual giornale fece acquisto di *un magnifico giardino sulla cui porta scrisse le seguenti parole:* QUESTO GIARDINO — ecc., ecc.

Un giorno poi, mentre passeggiava (*chi* — il giornale?) nel giardino, vide ecc., ecc.

Ehi! Topo-Lino, sapresti dirmi il cognome del signor don Giornale?....

***

A questo punto, la *cuticagna* del caporale si raggrinza come un pezzo di cutecchia messo sui carboni, e parmi sentirlo dire: Ecco venuto il mio turno, sentiamo cosa mi va spifferando questo noioso rompiscatole; ma un giorno chissá come l'andrá á finire.... *Gua'*!.... ti rispondo; tu sei un buon ragazzo, ragazzo a mo' di dire, ed i tuoi nervi cosí sensibili ed impressionabili al cospetto delle bimbe di *fuoco* o di *malva*, non cosí facilmente si scuotono per cose di poco peso ed innocenti, come l'animo tuo, all'etá di cinque anni.

Mi sbaglio forse? Potrebbe anche darsi, peró a me giova creder cosí—fino a prova contraria.

Ora veniamo a noi.

Quando leggo, o Caporale, le tue riviste sull'organo di D. Basilio, confesso la veritá, sento una compiacenza tutta insolita, (non credere che voglia adularti veh!) Tu ci hai dello spirito, e con buona dose di sal attico condisci le tue prose, anche quando vuoi trattare cose serie. Saresti un bravo redattore del Fanfulla o del Capitan Fracassa.

Cosi nel dialogo *socratico* sul ballo delle Margheritine mi facesti delle digressioni spiritose e di risposta, e con una semplicitá e franchezza che ti onora, affermasti la tua passione per l'*arrosto* e non giá pel fumo. Diavolo, Caporale, ti credo in parola.

Peró, se a te non piace il fumo, fai male, ma male assai a far sospettare che ti piacesse in sostanza, narrando la tua marziale entrata nella sala da ballo, circondato e fatto perno di un circolo di dieci in dodici margheritine, ehe ti mordevano, ti pizzicavano e, magari, ti davano dei baci. Una delle due: o che tu fosti circondato veramente da dodici fresche margheritine, ed allora bisogna credere, che queste erano troppo esaltate dalle emozioni prodotte dal ballo, e presero lucciole per lanterne, o che il troppo bagliore del lume a gaz ti produsse un miriaggio, ed allora in questo caso sei scusabile in parte confermi sempre ta tua illusione di crederti un Don Giovanni, e tale da far perdere la tramontana alle ragazze inammorate del tuo bel muso,

Eppoi, andate a credere alle parole del Caporale ... che non gli piace il fumo ! ! ! ! . .

—

Nella sezione: *Italia Centrale*, alias Italia *Obelicale* lessi: che fu organizzato l'appalto per la costruzione di una diga frangi-flutti nel porto di Livorno, per la somma di un milione e seicentomila PEZZI !

Come! in Italia é stata forse abolita la moneta decimale? Sí conta a *pezzi* laggiu?

Per *Dio ....nisio!* Caporale, questa l'é grossa. Non sei tu che maneggi le *forbici*?

—

Calcante, sotto le spoglie di Nisio *de vez en cuando* fa capolino sulle colonne del *Maldicente*, e canta......

Non c'é che dire: Calcante nacque col bernoccolo della poesia sulla fronte, e la sua vena profonda, che come onda feconda che ogni sponda inonda, si é fitto in capo di inaffiare il *Maldicente* ad ogni costo; quindi restino avvertite le nostre lettrici che spesso spesso loro offriremo un acquazzone poetico calcantesco.

—

Caro Proto,

Metto a tua disposizione, una porzione di quel milione e seicentomila pezzi, *moneta italiana* a chi dei tuoi compositori, avrá la costanza di eseguire le ultime correzioni di pagina.

Son sicuro di non sborsare, per questo neppure un centesimo, no, un *centavo*.

Tuo
ERO.

?!!!!

Un giorno. Don Vincenzo Filicaia,
Fé *palpitar le spade* !....
Ed oggi, il Caporal, forse per baia,
Sonni di marmo (??) fa dormir, pietade
Pietá, Signor dei miseri mortali,
Pietá di centomila Caporali !!!! ....

Ero.

Filosofia Maldicentesca

Nel gran mondo un uomo che abbia una macchia sui calzoni fa piú orrore di quello che ne ha migliaia sulla coscienza.

Informi *Lamohte*, *Lanza* e tutti i *cavalieri d'industria* che illustrarono questa felicissima terra.

—

Riflessione di altro industriale:

Si grida sempre a quattro ganascie che nelle republiche c'é libertá di stampa, e poi mandano alla penitenziaria chi stampa un miserabile nazionale.

Bel modo di proteggere l'indnstria!

—

A proposito d'un certo partito che vuol avere la privativa di possedere nel suo seno i grandi caratteri che onorarono l'umanitá, un tale osservava che avea pienamente ragioue, poiché i grandi caratteri servono pure a stampare i manifesti, ed assicurava che si voleva alludere a questi.

—

Un ammogliato in filo di vita puó consolarsi al pensare che morendo tornerá celibe.

—

Ieri sera in uua conversazione si parlava delle opere di Marenco e delle poetiche del nostro Serafino, che trovano poca o nulla accettazione fra i nostri piú riputati *luminari* della Colonia:

Cosa vuoi, rispondeva un maldicente:

La carriera delle lettere é molto proficua.... alla posta.

Fauno.

CRONACHETTA

Graziosamente invitati assistemmo domenic ascorsa al banchetto col quale 14 Societá Repubblicane solennizzavano il fausto anniversario della Repubblica Romana del 1849.

Il brio, l'ordine e la cordialitá regnarono fra i trecento commensali fino al levar delle mense.

Dissero belle e patriottiche parole, il prof. Froncini, il Sig, Gian Carlo Gomez e l'av. Belizia.

Serbiamo grato ricordo della patriottica festa.

—

Bel Matrimonio — Fu veramente quello di jeri sera contratto fra la Signora Alemandri Giovannina ed il Sig. Magaldi Agostino.

Una sola parola diciamo all'amico Magoldi, la piú sentita, ed é che jeri sera tutti i convitati gli invidiavano cordialmente la sua bella si...tuazione.

Il Maldicente che quando vuole anche lui sa posarla da Apostolo, come Cristo dice agli sposi:

Amatevt, Adoratevi. crescete, e moltiplicate!

—

Politeama Argentino—Che Veglioni! L'immenso salone di questo teatro Sabato e Domenica era troppo piccolo per la numerosa concorrenza di maschere, mascherine e mascheroni.

L'impresario non sapendo piú a qual Santo voltarsi per salvare i calli della numerosa sua clientela, ha come *Figaro* deciso di ballare di quá, di lá, di sú e di giú; e concesse anche il ridotto.

C'é proprio da ridursi in *liqueficazione* !

—

Teatro Goldoni—Questa sera si rappresenta «Giovanni Maria Visconti Duca di Milano con Meneghino Biagio di Viggiuto ossia La cá dii can—Comi—tragedia in 5 atti di Porta e Grossi.

AVVISI

CONFITERIA y PASTELERIA

"DEL SOL"

DE

F. Frattini y M. Alippi

alle General La valle

Esquina Reconquista

SOCIETÁ GENERALE

DI

TRSPORTI MARITTIMI A VAPORE

PACCHETTI FRANCESI

VAPORI PACCHETTI DI 6,000 TONNELLATE

e di prima classe

Il magnifico vapore

SAVOIE

partirá il 18 Febbraio

PER

Rio Janeiro, Marsiglia, Genova, e Napoli

FACENDO SCALI

A San Vincenzo e Barcellona

—

Prezzi di passaggi

Prima classe 150 $ oro - Seconda classe 120 $ oro

e Terza classe 50 $ oro

Si rilasciano passaggi di 3.ª classe da Europa a questa in 32 pezzi forti in oro.

Si avvisano gli italiani che si danno biglietti di passaggio per l'Ital senza passaporto del Console Italiano.

I passeggier che prendono il biglietto d'andata e ritorno godranno un ribasso del 20 0[0 di sconto.

NOTA—Il biglietto per il vaporino é compreso con il passaggio.

In caso di quarantena i guasti son per conto della Compagnia.

ALTRO—In caso di trasbordo a Marsiglia per Barcellona, l'eccedente del bagaglio che potrebbe risultare d'un altro servizio, é a carico de passeggiero. I fanciulli di 5 anni pagheranno il quarto d'un posto, da 8 a 12 anni la metá.

Si ammette carco per Valenza, Alcantie, Cartaggine e Malaga

Per merci e passaggieri diriggersi ai consegnatari signori

P. E. MATTEY.

232-RECONQUISTA-236

CARNAVAL DE 1884

¡¡Pomos! Pomos! Pomos!!

LOS

POMOS CRANWELL

son los mejores por emplearse en su elaboracion los perfumes mas deliciosos. Son inofensivos y no manchan las ropas. Son de un perfume suave como el exalado de las Flores.

Por estas razones gozan de una reputacion universal, habiendo merecido el gran premio en la Esposicion continental Argentina de 1882, y medalla de plata en la Esposicion Internacional de Amsterdan.

En el Carnaval de 1883 se vendieron

600 mil docenas

Deposito por mayor y menor

44-Calle Rivadavia-44

BUENOS AIRES

Lavori tipografici di ogni classe

SI ESEGUISCONO NELLA

TIPOGRAFIA INDUSTRIALE

452-RIVADAVIA-452

Peluqueria del Paraiso

DE

Juan Bianqui

1074—CALLE RIVADAVIA—1074

Peluqueria y Perfumeria, esmero y prontitud, esencias de todas clases, cuellos, corbatas, camisas, bastones, puños y todo lo que el cliente mas exigente puede pedir.

Rosa Cebasco

PARTERA

Aprobada por la Facul ad de Medicina

La gran práctica adquirida en muchos años es suficiente garantía en el buen desempeño de mis funciones—Ocurrir á tedas horas del dia y de la noche -Montevideo 289.

ESCRIBANIA COMERCIAL

DE

Eulogio Almanza

ADSCRITO

ENRIQUE GUTIERREZ

15 — Victoria — 15

Ofrecen sus servicios para el otorgamiento de toda clase de contratos comerciales, protestos de létras, pagarés y vales, etc.

Manuel Cardoso, Procurador, oficina San Martin 30 (altos), domicilioa Aycucho 531.

Confiteria del Colegio

50—BOLIVAR—50

En esta casa se sirven bandejas, fuentes, ramilletes y toda clase de articulos del ramo, vinos de primera calidad, empanadas á la criolla y pasteles calientes á toda hora del dia.

56—BOLIVAR—50

Gran Sastreria Lorea

641 - RIVADAVIA - 641

Perfeccion en el corte, ricos casimires, ropa hecha, grande y variado surido, trajes en 24 horas, precios cómodos. Todos allí. Nuevo y selecto surtido para la entrante estacion. Quedan todos avisados.

ELISEO MAÑAY

Ofrece sus servicios Procuratorios en su nuevo domicilio — Europa 648.

Albino G. Rosales, Escrisano Publico, oficina Alsina 80, domibilio Moreno num. 1028 — En esta oficina se escrituran terrenos, compras, casas, etc., y todo lo relativo á lo que ce refiere á la profesion en materia civil.

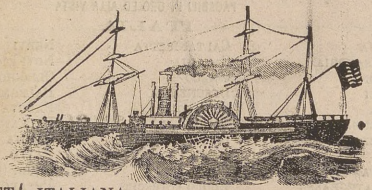
LINEA REGOLALE

POSTALE

FRA L'ITALIA, il BRASILE de il RIO della PLATA

Viaggio celerissimo in 18 giorni di navigazione

Servizio riunito quindicinale fatto dalle



SOCIETÁ ITALIANA
di trasporti marittimi

RAGGIO E C.

coi seguenti vapori

PERSEO

SIRIO

ORIONE

Agenti:

LAVARELLO y C.

SOCIETÁ

R. PIAGGIO E F.

coi seguenti vapori

Umberto I.

Margherita

Agente:

ENESTO PIAGGIO

CCSTRUZIONE E VELOCITÁ SPECIALE

ADATTAMENTO DI 1° ORDINE

Trattamento e servizio eccezionale

PARTENZE FISSE

DA GENOVA E BUENOS AIRES IL 15 DI OGNI MESE

Prezzo di passaggio in oro

Prima classe pf. 150 oro — Seconda classe pf. 120 oro e Terza classe pf. 50 oro

Lo splendido e celere vapore CON ILLUMINAZIONE ELETTRICA in 1ª 2ª e 3ª classe

ORIONE

Partirá il 15 Febbraio

PER GENOVA E NAPOLI

AGENTI

Lavarello e C.

CALLE CORRIENTES N. 75

Lo splendido e celere vapore

UmbertoI

Cap. J. Merlani

Partirá il 15 Aprile

Non approderá in nessun porto del Brasile. Direttamente per Barcellona e Genova.

AGENTE

Ernesto Piaggio

CALLE 25 DE MAYO N. 192

Questo vapore fará le sue operazioni di carico e scarico alla Boca

Si danno buoni d' imbarco personali dall' Italia a Buenos Aires di terza classe al prezzo di 32 $ oro, ritornandosi integro l'importo depositato, quando non si effettuasse per qualunque ragio neil viaggio.

Dr. Attilio Boraschi

401-CUYO-401

VISITA IN POPRIA CASA DALLE 2 ALLE 4 POMERIDIANE

FABRICA PRIVILEJIADA

DE

CAL

DE

L. CERRANO y C.

ALLE GARANTIAS

Esquina Paseo de Julio

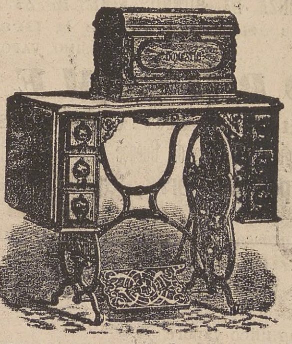
ESCRITORIO, CORRIENTES 118

CAL VIVA DE MALDONADO Y DE QUEGUAY

CAL APAGADA

LA SUAVE Y SILENCIOSA

DOMESTIC



DOMESTIC

Máquina de coser para familias y talleres

FABRICADA EN NUEVA-YORK

Se venden, Cuyo 416 y 418, entre Artes y Cerrito, único Agente

E. G. VÁTTUONE

En la misma casa se venden los moldes de papel que producen los estidos mas ajustados para señoras, senoritas y niñas, son fáciles de comprender y de última moda.

Barberia

DI GIOVANNI GROSSI

Charcas 488

Si eseguisce qualunque lavoro in capelli.

Fonda Milan Cucina alla Milanesa alla minuta — Calle Cangallo N. 385.

DEPOSITO de queso y articulos salsamentarios de SANTIAGO LOLEO Alsina 168.

Artes 406 - FABRICA de FACTURAS y BOLLITOS de TARRAGONA - Artes 406

Dr. GIOVANNI CIMONE

Specialista nelle malattie del Petto, Venereo, Sifilitiche e della pelle.

RICEVUTO in EUROPA e BUENOS-AIRES

406-Corrientes-406

Fabrica de Plumas Se tiñen y se componen de todos los colores Esm de Antis, **calle Piedad 471.**

LA VELOCE

Navigazione Italiana

LINEA POSTALE E COMMERCIALE COLL'AMERICA MERIDIONALE

ARMATORE **MATTEO BRUZZO**

LINEA per GIBILTERRA, MARSIGLIA e GENOVA

Partenza generale il 3 d'ogni mese

PARTENZA DA BUENOS AIRES IL 27 D'OGNI MESE

Senza toccare il Brasile

NUOVO E VELOCISSIMO VAPORE

NORD AMERICA

giá "STIRLING CASTLE"

Viaggio direttissimo da Buenos Aires a MARSIGLIA e GENOVA

Linea per Gibilterra, Genova, Napoli, Venezia

E TRIESTE

I piroscafi destinati al servizio sono in oggi:

Europa, Colombo e Sud-America.

Partenza da Genova, e da Buenos Aires il 28 d'ogui mese

Il magnifico vapore

Sud-America

Partirá il 18 Febbraio

per Gibilterra, Genova, Napoli, Venezia e Trieste

SENZA TOCCARE IL BRASILE

PREZZO DI PASSAGGIO Moneta Nazianale

1ª Classe	.... $	155
2ª »	.... »	124
3ª »	.... »	52

Il biglietto del vaporino é compreso col passaggio

Si rilasciano bollette per far venire famiglie da Genova e Napoli senza toccare il paese, in caso di non effettuarsi il passaggio si ritornera integro l'importo pagato.

Il servizio di ristoratore con pane e carne fresca tutti i giorni e ghiaccio, é fatto colla massima precisione dai signori FRATELLI ISOTTA proprietari in «Genova» del «Gran Hotel Isotta e Hotel de France,» in Napoli «Hotel Genéve.»

BUENOS AIRES

98-PIEDAD-98

di fianco al Banco d'Italia e Rio della Plata

MONTEVIDEO 85-ZABALA-85

ROSARIO 35-PUERTO-35

SAN NICOLAS 25-BELGRANO-25

Banca d'Italia e Rio della Plata

84, 96 — VIA PIEDAD — 84, 96

Emette Cambiali

SOPRA I SEGUENTI PUNTI

D'Italia, Svizzera e Francia

PAGABILI IN ORO ED ALLA VISTA

ITALIA

ABONA	CALTANISETTA	NERVI
ALESSANDRIA	CATANIA	NOVI LIGUR.
ANCONA	COLICO	OLEGGIO
ACQUI	DESENZANO	PALERMO
ALBA	DOMASO	PADOVA
ALBENGA	DONGO	PALLANZA
AREZZO	DOMODOSSOLA	PARMA
ASTI	DESIO	PAVIA
AOSTA	ESTE	PEGLI (Genova)
ABBIATEGRASSO	EDOLO (Brescia)	PESARO
AQUILA	ERBA (Como)	PERUGIA
ASCOLI PICENO	**Firenze**	PIACENZA
ALBISSOLA MARINA	FERRARA	PINEROLO
ALIO (Palermo)	FORLÍ	PISA
BOLOGNA	FAENZA	PIETRASANNA (Lucca)
BRESCIA	FANO	PISTOJA (Firenze)
BERGAMO	FINALBORGO	PONTEDECIMO (Genova)
BIELLA	FINALMARINA	PORLEZZA (Como)
BORMIO	FOSSANO	**Roma**
BAVENO	**Genova**	RAPALLO
BEDONIA	GALLARATE	RAVENNA
BELGIRATE	GALLICANO	RIMINI
BELLAGGIO	CIRGENTI	RECCO
BELLANO	GRAVEDONA	REGGIO EMILIA
BELLUNO	GALLIPOLI	ROCCHETTA LIGURE
BOBBIO	INTRA	SAVONA
BARI	IVREA	SPEZIA
BRÁ (Cuneo)	LIVORNO	SIRACUSA
BRONI	LODI	SIENA
BORGHETTO DI VARA	LUCCA	SONDRIO
BORGOMANERO	LEGNAGO	SUSA
BORGOTARO	LECCO	SALUZZO
BORGO TICINO	LUVINO	SESTRI LEVANTE
BUSTO ARSIZIO	LEGNANO	SESTRI PONENTE
BRINDISI	LECCE	STRADELLA
COMO	**Milano**	STUPINIGI (Torino
CREMONA	MESSINA	**Torino**
CREMA	MORTARA	TORTONA
CAMOGLI	MEDE	TREVISO
CASALE MONFERRATO	MENAGGIO	TARANTO
CASSINE	MONDOVI	UDINE
Cast. novo diGarfagnana	MAGENTA	**Venezia**
CEVA (Cuneo)	MODENA	VALENZA
CASTEGGIO	MANTOVA	VARESE
CHIAVARI	MORBEGNO	VERCETLI
CHIAVENNA	MASSA (Carrara)	VERONA
CUNEO	MONOPOLI	VICENZA
CARRARA	**Napoli**	VILLANOVA D'ASTI
CAGLIARI	NOVARA	

Per le Provincie Meridionali d'Italia e per la Sicilia, la Banca s'incarica di far eseguire pagamenti in ogni localitá in cui esista Ufizio Postale.

SVIZZERA

ALTORF	INTERLAKEN	SCHWYZ
ARAU	LUGANO	SCHAFFHAUSEN
BASILEA	LOCARNO	SION
BERNA	LUCERNA	SOLEURE
BELLINZONA	LIESTAL	VEVEY
BADEN	LICHTENSTEIG	WINTERTHUR
COIRA	LOSANNA	WEINFELDEN
CHAUX-DE-FONDS	MENDRISIO	WYL
FRAUENFELD	NEUCHATEL	ZOFINGEN
FRIBORGO	NYON	ZURIGO
GINEVRA	ROMANSHORN	ZUG
GLARONA	RORSCHACH	
HERISAU	SAN GALLO	

FRANCIA

ANGOULÉME	DUNKDRQUE	NICE
BAYONNE	HAVRE	ORLEANS
BERNA	LILLE	PERPIGNAN
Bordeaux	LYON	**Paris**
CETTE	MARSEILLE	PAU
CARCASSONNE	MONTPELLIER	LA ROCHELLE
CASTRE	NANTES	ST. QUENTIN
DIEPPE	NARBONNE	TOULOUSE